

A large three-masted sailing ship with white sails is docked in a harbor. The ship is the central focus, with its masts and rigging clearly visible. The sails are partially unfurled. In the background, there are buildings with red roofs and a crowd of people gathered on the shore. The sky is blue with some clouds. A blue text box is overlaid on the right side of the image.

Le projet
„Anniversaire de Klaipeda – 770 ans“

Le château

Klaipeda a été fondée par les croisés en 1252. Ils ont construit un château. La ville s'appelait Memel. Pendant toutes les guerres, le château de Klaipeda a été détruite. Notre objectif est de reconstruire le château.



Gusté

La place du théâtre

La place du théâtre est l'espace central de la vieille ville de Klaipėda.

De nombreux événements ont lieu sur cette place, vous devez donc la visiter.

Diverses foires, les festivals de jazz du château et la fête de la mer ont lieu régulièrement sur cette place.

La sculpture "Anike" se trouve au centre de la place et elle est considérée comme le symbole de la ville. La sculpture était dédiée à la mémoire du poète Simonas Dachas, poète né à Klaipėda il était professeur d'université de Königsberg.

Lukas



Les sculptures miniature de la vieille ville

Le dragon



Le gardien de vieille ville



Le ramoneur



Le pot avec les monnaies



Fachwerk

Je vous présente les bâtiments très intéressants dans la Vieille ville, contruits d'après la méthode qui s'appelle Fachwerk.

Deividas



L'église

Nous avons une très belle église à Klaipeda, qui a été construite en 1960. Elle s'appelle l'église de la reine de la paix. C'est une église catholique. L'église se distingue par une haute tour, elle possède une cloche qui pèse trois tonnes. Le chorale de l'église prend une place très importante dans la vie des croyants.

Danielius



Le Théâtre musical

Le Théâtre Musical a été fondé en 1987. Ici, Il était fait beaucoup de spectacles musicales intéressantes. A partir de 2018 le théâtre musical est en cours de rénovation.

Giedrius



Le bateau „Meridian“

„Meridian“ - est un voilier en bois qui est un symbole de Klaipeda. Ce navire est fabriqué en Finlande, que les Finlandais ont apporté à l'Union soviétique après la Seconde Guerre mondiale. Vers 20 ans, le navire a été utilisé pour apprendre les cadets maritime. Là- bas maintenant il ya un restaurant.

Roslina



Le monument „Arc“

Le monument „Arc“ est situé au centre ville près de la rivière Dangė. Le monument est dédié à l'unification de la Grande Lituanie et de la Lituanie Mineure le 15 janvier 1923 ans. La colonne rouge symbolise la Lituanie Mineure et la colonne grise la Grande Lituanie. L'auteur de la sculpture est Arūnas Sakalauskas

Karolis



La place „Lietuvininkai“

La place „Lietuvininkai“ est située au centre de notre ville de Klaipėda. Cette magnifique statue est dédiée à Martynas Mažvydas. Martynas Mažvydas est l'auteur du premier livre lituanien. Son livre Le Catéchisme a été publié en 1547.

Viltė



Le musée maritime

Le musée maritime est situé sur la péninsule, là où s'ouvre la porte du port de Klaipeda.

Le musée recueille, recherche, restaure et garde les valeurs du musée liées à l'histoire de la Lituanie en tant qu'État maritime. Ici vous pouvez voir une variété de poissons, pingouins, dauphins, phoques...

Eva



La mer Baltique

Nous habitons au bord de la mer Baltique. Et peu important qu'il fasse froid plus souvent qu'il ne fait chaud, nous ne pouvons pas nous imaginer ni la Lituanie sans la mer Baltique.



**Notre mer est belle
mais agitée, le littoral
souffre souvent de
vents et les vagues de
la mer sont énormes
et parfois
dangereuses.**





**L'histoire raconte,
que les anciens
Romains allaient
jusqu'à la côte de la
mer Baltique pour
acheter de
l'ambre.**

Aujourd'hui la mer Baltique est un endroit apprécié de pêcheurs, des plaisanciers expérimentés et de bateau de croisière. Il s'agit notamment des dunes de sable itinérantes protégées par UNESCO. Nous allons à la mer juste pour être avec elle, sentir le sable blanc, trouver un morceau d'ambre projeté par les vagues.

Gusté





Le projet est réalisé par
des élèves de septième
classe et professeurs:
Rima Lankelienė
Irena Eirošienė